



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome

**Luigi DOTTI**

Indirizzo

**23, VIA DON LUIGI BETTONI, 25050 - PROVAGLIO D'ISEO (BS) ITALIA**

Telefono

Casa **0309823773** (solo segreteria telefonica) Cell + **39 3314219760**

E-mail

[gigi@playback.it](mailto:gigi@playback.it) - [gigi@psicosociodramma.it](mailto:gigi@psicosociodramma.it)

posta certificata: [luigi.dotti.965@psypec.it](mailto:luigi.dotti.965@psypec.it)

codice fiscale: DTTLGU53H22B157T

Websites:

[www.psicosociodramma.it](http://www.psicosociodramma.it) - [www.playback.it](http://www.playback.it)

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

NATO A BRESCIA IL **22 GIUGNO 1953**

Lavoro

- da 1.2.1976 al 30.7.1978 (aiuto psicologo comuni Sarezzo e Gardone Val Trompia (Bs))
- Dal 3.1.1977 al 30.9.1977 **testista nell'équipe Handicap Gravi** del Centro Sociale Consorziale di Chiari (Bs)
- Dal 1 ottobre 1977 al 30.7.1978 **psicologo** presso il Consorzio Sanitario di Zona di Chiari (Bs) distretto Palazzolo – Telgate (Bs-Bg)
- Ho operato come **psicologo in ruolo nel servizio sanitario nazionale continuativamente dal 21.08.78 al 06.08.2019**  
**ASST Franciacorta** (Azienda Socio Sanitaria Territoriale)  
**Servizio Famiglia - Equipe Operativa Handicap (EOH) di Iseo (Bs)**

Indirizzo

**VIA GIARDINI GARIBALDI, N. 2/A – 25049 ISEO (Bs) - ITALIA**

**IN PENSIONE DALL'ASST DAL 07.08.2019**

Indirizzo

**DA SETTEMBRE 2019:**

**TEATRO DI PSICODRAMMA – ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE**

**VIA REPUBBLICA 1 - 25050 PROVAGLIO D'ISEO (Bs)**

**CELL. ASSOCIAZIONE: (SOLO WHATSAPP E SMS) 3391845233**

webpage: [www.psicosociodramma.it/AssociazioneTeatroPsicodramma.html](http://www.psicosociodramma.it/AssociazioneTeatroPsicodramma.html)

mail: [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it)

**ESPERIENZA LAVORATIVA**  
**da 1.2.1976 – al 06.08.2019**

- Dall' 1.2.1976 al 30.6.1976: **aiuto psicologo nell'équipe socio medico psico pedagogica** comuni di Sarezzo e Gardone Val Trompia (Bs)
- Dal 3.1.1977 al 30.9.1977 **testista nell'équipe Handicap Gravi** del Centro Sociale Consorziale di Chiari (Bs)
- Dal 1 ottobre 1977 al 30.7.1978 **psicologo** presso il CSZ (Consorzio Sanitario di Zona) di Chiari (Bs) distretto Palazzolo – Telgate (Bs-Bg)
- Ho operato come **psicologo in ruolo nel servizio sanitario nazionale continuativamente dal 21.08.78 al 06.08.2019** presso l'USSL di Iseo, Chiari e Palazzolo (Bs), poi A.S.L. di Brescia, e dal gennaio 2016 ASST Franciacorta con la qualifica di **dirigente psicologo**.

In specifico:

- ho operato nei settori della disabilità, nelle équipes consultoriali, nella psichiatria e nell'educazione alla salute
- Ho effettuato **gruppi di psicoterapia per bambini, adolescenti e adulti** continuativamente dal 1980
- ho svolto, a partire dal 1980, costanti interventi e progetti nell'ambito della **prevenzione, educazione alla salute, formazione e supervisione** per operatori sociosanitari, educativi e scolastici, oltre che per genitori e volontariato.

Ho avuto le seguenti **funzioni di coordinamento e direzione:**

dal 2018	<b>Coordinamento attività gruppo in ambito clinico e formativo</b> ASST Franciacorta (Servizio. Famiglia e altre articolazioni aziendali)
2005 – 2018	<b>Coordinatore Equipe Operativa Handicap</b> Distretto s.s. Iseo – ASL Brescia ora ASST Franciacorta (incarico per il periodo 1/6/2013 – 31/5/2016 – rinnovo da 1.06.2016 fino ad adozione nuovo POAS)
2008 - 2016	• <b>Coordinatore Equipe Progetto riabilitazione con il mezzo del cavallo</b> – Comunità Montana del Sebino Bresciano – Partner Servizio Disabilità ASL Bs e NPI A.O. Mellino Mellini
2010 - 2016	• Componente Gruppo di lavoro <b>Progetto Attività di mediazione con l'asino</b> – ASL di Brescia ora ATS Brescia, progetto afferente alla Direzione Generale
2005 - 2012	<b>Coordinamento attività di formazione, sostegno psicologico e psicoterapia dei distretti sociosanitari 5, 6 e 7 ASL di Brescia</b>
2001 - 2004	<b>Coordinatore sociosanitario</b> e referente area funzionale handicap distretto n. 5 Sebino (Iseo)
1999 - 2001 1999- 2000	<b>Coordinatore Socio Sanitario</b> Distretti Chiari-Iseo-Palazzolo (Ambit 4) Funzioni vicarie del Responsabile Servizio Sociale Ussl 14 di Chiari
1995 - 1998	<b>Coordinatore dell'Unità Operativa di Psicologia</b> dell' ex USSL 14 di Chiari e referente settore handicap
1989 - 1994	<b>Responsabile dell'Unità Operativa Interventi Sociali Zonali</b> dall' 1.11.1989 al 31.12. 1994
1988 – 1994	Funzioni vicarie del Responsabile di Servizio Sociale dal 1988 al 1994
1986 – 1989	<b>Responsabile dell'Unità Operativa di Psicologia</b> dall' 1.12.1986 al 31.10.1989
1983 - 1986	<b>coordinatore del Dipartimento Patologie dell'età evolutiva ed handicap</b> dall' 1.11. 1983 al 30.11.1986
1980 - 1984	<b>coordinatore psicopedagogico del soggiorno estivo sperimentale</b> per minori con handicap e normali gestito dall'CSZ Iseo 3 /lago est e dall'USSL 36 di Iseo negli anni 1980, 81, 82, 83 e 84

indirizzo del datore di lavoro

**A.S.S.T. Franciacorta AZIENDA SOCIO SANITARIA TERRITORIALE**  
**FRANCIACORTA - Via Giardini Garibaldi, 2 – 25049 ISEO (Bs)**

Socio sanitaria

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**Dirigente psicologo - psicologo psicoterapeuta**

- Principali mansioni e responsabilità

**Servizio Famiglia e Disabilità - EOH (Equipe Operativa Handicap) di Iseo (Bs)**

*diagnosi e cura persone con handicap e famiglie, consulenza e supporto istituzioni scolastiche ed educative*

*Psicoterapia di gruppo - Psicoterapia infantile*

*Referente Pet Therapy e Attività Mediazione col cavallo e con l'asino*

*Formazione operatori sociali educativi sanitari e della cura*

*Coordinamento attività gruppo formativo e clinico ASST Franciacorta*

dal 2017

**gruppi di supervisione per psicodrammatisti e conduttori di gruppo** presso il Teatro di psicodramma di Provaglio d'Iseo (Bs) (2017-2020)

dal 2019

**Supervisore** équipe della comunità educativa per adolescenti "La Conchiglia" dell'Opera Pavoniana di Brescia (dal 2019 al dicembre 2022)  
Consulente/Supervisore *equipe* Casa Rifugio Donne vittime di violenza e minori vittime di violenza assistita- Associazione Terre Unite Brescia (dal 2019 a luglio 2023) – *pro bono*

**Supervisore** équipe del Centro Diurno per Minori "Essere" dell'Opera Pavoniana di Brescia (dal 2019 a agosto 2024)

**Supervisore** *equipe Il Globo* – scuola formazione psicomotricità metodo Aucouturier – Brescia (dal 2019)

**Consulente attività con minori vittime di violenza assistita**- Case Rifugio Associazione Terre Unite Brescia (dal 2019) – *pro bono*

dal 2020  
a tutt'oggi

**Conduttore gruppo di supervisione** per psicodrammatisti e conduttori di gruppo con action methods promosso da **Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani (dal 2020)** – *pro bono*

## DOCENZE

2024 - 2025

Docente **Master Artiterapie**, tecniche esperienziali di regolazione emotiva: strumenti integrati per la pratica clinica – ProMind – Servizi per la salute mentale – [www.pro-mind.it](http://www.pro-mind.it) -novembr e 2024 – aprile 2025 - Roma via Campi Flegrei 3

2021 - 2024

docente percorsi formativi in **Pet Therapy e Attività Assistita con Animali (AAA) ATS Brescia** e percorsi formativi **La cura della cura - Cure palliative - ASST Franciacorta** (Bs) 2022 e 2023 e **La cura della cura - le parole per dirlo ASST Franciacorta** (Bs) 2023

docente formazione insegnanti ed educatrici nidi e scuole infanzia **Comune di Pesaro** – Settembre 2024

docente percorso formativo sulla **conduzione di gruppi per adolescenti** – Cooperativa il Solco (Brescia) 2022

Docente **Core Training in Playback theatre** presso Scuola di Psicodramma di Brescia (ottobre 2023 - giugno 2024) – 30 ore formative

Docente **Workshop in Sociodramma** presso Teatro di psicodramma di provaglio d'Iseo (Maggio 2024): 12 ore formative

1990 - 2024

**docente** di psicologia clinica e psicologia dei gruppi al **Corso di Laurea in Infermieristica** (Università Studi di Brescia – sede di Chiari fino al 2019)

**docente presso le scuole di formazione quadriennale riconosciute MIUR per psicoterapeuti** (Studio di Psicodramma di Milano, dir. dott. G. Boria – Scuola Specializzazione Psicoterapia psicodrammatica – Dir. dott.ssa L. Consolati – dott. Ghilardi - Brescia); *dalla loro costituzione*

2007-2011 e dal 2018 a tutt'oggi docente **Scuola Europea di Formazione in Psicoterapia Funzionale** (sedi Catania, Padova e Brescia) week end 16 ore formative metodologia psicodrammatica novembre 2024 sede di Padova

Docente scuola formazione psicomotricità metodo Aucouturier – Il Globo Brescia (dal 2019) – Dal 2020 supervisore Equipe Formatori del Globo

dal 1995 a tutt'oggi docente **Scuola Psicodramma Centro Studi Psicodramma Milano** (dott.ssa Paola De Leonardis)

dal 2000 al 2011 docente c/o **Scuola Triennale Metodi d'azione, Metodi Asscom&Aleph** – Milano,

dal 1995 al 2006 docente **Scuola psicodramma ed arte** di Brescia (dott.ssa L. Consolati),

dal 2008 al 2017 docente e responsabile scientifico della **Scuola italiana di Playback Theatre** ;

dal 2008 al 2016 docente **Master Arti Terapie Università Roma Tre**;  
dal 2017 al 2020 docente **Master Artiterapie Università la Sapienza Roma**  
2023 Docente **Master Biennale Artiterapie Università Tor Vergata Roma**

1990 - 2001

Università Scienze Politiche Bologna (dir.E. Spaltro) - seminari sociodramma 1997  
docente presso la scuola infermieri di Chiari, sez staccata di Iseo negli anni  
scolastici 1990/91, 91/92, 92/93,93/94, materie psicologia, pedagogia e  
psicologia di gruppo; dal 1998 al 2001 ho svolto ruolo di **docente presso la scuola  
infermieri** di Chiari, sez staccata di Iseo materie psicologia, pedagogia e psicologia di  
gruppo; dal 1998 al 2001 ho svolto il ruolo di docente per i corsi di riqualificazione del  
personale sociosanitario (CFP Chiari);

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### Date (da 1972 a 1977)

Nome e tipo di istituto di formazione

- Principali materie /  
abilità professionali  
oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione  
nazionale (se pertinente)

### Università Studi di Padova

Psicologia sperimentale, applicata, psicopedagogia, sociologia,  
psicofisiologia, statistica psicomетria, psicologia clinica, psicologia età  
evolutiva, psichiatria,

**laurea in psicologia** conseguita presso l'Università degli Studi di  
Padova il 17.01.1977- con punteggio 110/110 (registrata 17/11/1977) –  
Tesi sperimentale su “*Stereotipi professionali in soggetti in età  
evolutiva*”

**iscrizione Albo degli Psicologi**, ordine degli psicologi Reg.  
Lombardia, con N. 2344, dal 15/01/1990, con qualifica: **psicologo  
psicoterapeuta**

## Formazione dal 1976

**Corso di medicina psicosomatica e ipnosi medica** (a.a. 1976/77) – Centro  
Internazionale Ipnosi medica e Psicologica – Milano (C. Lunardi, M. Marchesan)  
**Training Gruppi Balint (a.s. 1977/78)** Centro Studi – psicoterapia –  
psicopedagogia – metodologia istituzionale, Via Ariosto Milano (M. Monteverde  
– G. Boria)

**Corso Formazione Lavoro d'èquipe e integrazione sociosanitaria** – Amm.ne  
Provinciale Bergamo (Kaneklin – L. Ambrosiano)

**Corso Terapia Comportamentale** (anno 1978) – Ospedale Psichiatrico Brescia  
(dott. Tomaselli Marzano)

**Corso Manageriale Biennale** 1989 – 1990 - per Responsabili Unità Operativa  
c/o ISMO-Milano

**Formazione in Psicomotricité Relationelle** (Anne e André Lapierre, A.  
Biagini, Bernard Aucouturier) dal 1984 al 1988 e seminari successivi  
2000 – 2020 in **Pratica Psicomotoria Aucouturier** (oltre 800 ore  
formative)

**Training in psicoterapia e conduzione di gruppo** (modalità  
*psicodramma*) e specializzazioni – supervisioni successive (trainer: G.  
Boria, J. Fox, M. Zuretti, Zerka T. Moreno, A. G. Leutz, C.M.  
Menegazzo, D. Bustos, R. Innocencio, M. Buchbinder, A.A.  
Schutzenberger, E. Schreiber, M. Karp, Fabian Blobel et al. ) dall'ottobre  
1978 (oltre 3500 ore formative)

**Training in Playback Theatre e supervisioni/approfondimenti successivi**  
con Jonathan Fox, C. Hagelthorn, Heather Robb, Jo Salas, M.Elena  
Garavelli, Veronica Needa, Assael Romanelli, Ives Postic, Aviva  
Rosenthal, Nadia Lotti, et al. (oltre 1600 ore formative)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Centro Internazionale Ipnosi medica e Psicologica – Milano          Centro Studi – psicoterapia – psicopedagogia – metodologia istituzionale, Via Ariosto Milano          Studio di Psicodramma – Brescia e Milano, dir. G. Boria          AIEP – Associazione Italiana Educazione Psicomotoria          AIPR – Associazione Italiana Psicomotricità Relazionale          ABEP – Association Belge d’Etude de la Psychomotricité          AEPR . Association Espanola de Psychomotricidad Relational          IAGP – International Association of Group Psychotherapy and Group Processes          AIPsiM – Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani (diploma Direttore Psicodramma Moreniano, 1987)          FEPTO – Federazione Europea Training Psicodramma          ISMO – Istituto Formazione Manageriale - Milano          Studio APS analisi psicosociologica Milano          Scuola Italiana di Playback Theatre, Sondrio -          Centre of Playback Theatre – New York –</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Psicologia dei gruppi, Psicoterapia di gruppo, psicologia clinica, psicomotricità, psicosomatica, psicosociologia, psicologia delle organizzazioni, psicologia età evolutiva, psicopatologia, arte terapia, teatro e dramma terapia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p><b>riconoscimento dell’attività psicoterapeutica</b> (ex art. 35.2 L.56/89) <i>dal 14/07/1994</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p><b>iscrizione nell’elenco degli psicoterapeuti (Albo Psicologi Regione lombardia)</b></p>

**Altra formazione**  
(dal 1984 al 2024)

Corso n° 5892 Regione Lombardia **Specializzazione post diploma Reg. Lombardia** (art.27 L.R. 7.6.80,n.95)“**Terapia e riabilitazione handicap con il mezzo del cavallo**” (320 ore formative e seminari successivi) – Milano 28.05.1993

**Corso di formazione avanzata per medici e psicologi Terapia con il mezzo del cavallo** – Milano 9 – 13 febbraio 2009

**Corso Introduttivo Attività di Mediazione con l’asino** – ASL Brescia e Fondazione iniziative Zooprofilattiche e Zootecniche Brescia – 5-19 marzo 2010 e seminari successivi

**International Psychodrama Conference;**

*Celebrating Moreno Personality , Sibiu Romania 1996*

**IAGP International Conferences (1985 – 2023):**

(Amsterdam 1989 Montreal 1992, Londra 1998, Gerusalemme 2000, Buenos Aires 1995 e 1998, Roma 2009, Rovigno, Malmo Sweden, Pescara 2022)

Sociodrama International Conferences IAGP in Iseo (Italia) 2013

Psychodrama International Conference in Iseo (Italia) 2019

**The Great Arche** - Online groupwork with Jungian, Analytical and Classical Psychodrama (2021 – 2022 - 2023 – 2024 *Sailing Stormy Waters*)

Zurich – 50 years and beyond – *Group Competency for World in Conflict* IAGP Conference – 24 – 25 giugno 2023

**Psicodramma a Più Voci – Incontro internazionale di psicodrammi , action methods e terapie espressive** in Provaglio d’Iseo (Bs): 25 conferenze incontri annuali di due giorni (dal 2000 al 2024) – Prossimo incontro 1 – 2 febbraio 2025: *Dedicato a te*, tributo a Monica Zuretti

2022 – **Playback Theatre Supervision (Jonathan Fox)** 5 gg settembre 2022 – Centre for Playback theatre New York

Masterclass **Clinica della violenza di genere**, (2022 - 2023) , dir. Scientifica Giancarla Tisselli - Psicologia.io dir Alessandro Lombardo

Seminario con E. Schreiber e B. G. Drasar, **Misticismo dell giustizia sociale nella tradizione di J.L. Moreno. Il centro di guarigione autonomo e la struttura sottostante della società**, Milano 18 – 19 novembre 2023 – Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani,

*Psychodrama Around The World* – International Congress in Vienna – 25 – 28 Aprile 2024

International Association of Group Psychotherapy and Group Processes (**IAGP**)

Regione Lombardia – FISE (Federazione Italiana Sport Equestri)

**ANIRE** (Associazione Nazionale Italiana Riabilitazione Equestre)

**ASL e ATS** di Brescia – Fondazione Istituto Zooprofilattico Brescia

Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani (**AIPsiM**)

Studio di Psicodramma , G. Boria, via Cola Montano, Milano

Cooperativa di Solidarietà Sociale Il Germoglio (Iseo) –

[www.psicologia.io](http://www.psicologia.io) di Giunti Psicologia.io S.r.l.

Via Fra' Paolo Sarpi 7/A 50136 Firenze (FI)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

A• Principali materie /  
abilità professionali  
oggetto dello studio

Psicofisiologia, psicosomatica, psicologia animale, psicomotricità,  
psicologia dell'handicap, psicologia differenziale, psicopatologia,  
riabilitazione con il mezzo del cavallo, PET therapy, Attività Assistita con  
gli Animali (AAA), Terapia Assistita con gli Animali (TAA), ippoterapia,  
onoterapia, normative e disposizioni socio sanitarie per la progettazione e  
gestione di interventi di attività assistita con gli animali

Aggiornamenti su Competenze e tecniche di gruppo per l'intervento  
clinico e di comunità

Clinica della violenza di genere e della violenza assistita, clinica delle  
donne vittime di violenza, clinica dei maschi attori di violenza di genere,  
tecniche cliniche da trattamento integrato (Nord Europa-Oslo, USA,  
Esperienze Regione Emilia Romagna)

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Specializzazione post diploma Regione. Lombardia**  
**iscrizione elenco terapisti con il mezzo del cavallo, sezione medici**  
**e psicologi - Patente FISE** (Federazione Italiana Sport Equestri)

Formazione accreditata o patrocinata **IAGP e AIPSiM**

**Master Clinica della Violenza di Genere**, accreditato con 30 crediti  
ECM - Psicologia.io dir. Alessandro Lombardo

Accredited Trainer in Playback Theatre presso il **Centre of Playback  
Theatre di New York** *in good standing 2024 - 2026*

Società di  
Accreditamento

∞ Ordine Psicologi della Lombardia - N. 2344, dal 15/01/1990, con  
qualifica: **psicologo psicoterapeuta**

∞ Membro International Association of Group Psychotherapy and  
Group Processes (**IAGP**) *in good standing*

∞ Membro **AIPSiM** (Associazione Italiana Psicodrammatisti  
Moreniani) - *ex presidente dell'associazione – in good standing 2024*

∞ Membro associazione **Moreno Museum** - Gesellschaft Moreno  
Museum *in good standing 2024*

∞ **Centre of Playback Theatre di New York** *in good standing 2024 -  
2026*

∞ **ANIRE** (Associazione Nazionale Italiana Riabilitazione Equestre)

∞ Sistema Accreditamento Nazionale **ECM**

## COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera  
ma non necessariamente riconosciute da  
certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA  
ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[ITALIANO ]

[FRANCESE]

[ Indicare il livello, discreto]

[ Indicare il livello, discreto. ]

[ Indicare il livello: discreto ]

INGLESE

Lettura livello discreto

Orale e scrittura livello elementare

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</p>	<p>Capacità di lavoro d'équipe e di gruppo maturate in oltre 40 anni di lavoro Capacità di conduzione di gruppi maturata in percorsi formativi specifici di gruppo (vedi sopra) e in attività continuative di conduzione di gruppi per oltre 40 anni - Capacità clinica e psicoterapeutica specifica, maturata in percorsi formativi specifici e in attività clinica ininterrotta da oltre 40 anni</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</p>	<p>Capacità di progettazione e coordinamento di progetti e di persone in ambito sociosanitario, maturata nelle numerose esperienze di coordinamento e direzione nell'ambito dell'azienda sanitaria locale di Brescia (vedi sopra)</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p>	<p>Utilizzo degli strumenti informatici a livello discreto, appresa in modo autodidattico e con l'uso quotidiano</p>
<p>&lt;</p> <p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICO - SOCIALI <i>Musica, scrittura, disegno, teatro, promozione sociale e culturale</i></p>	<p>[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ] Suono pianoforte (livello all'incirca 5° anno conservatorio) e chitarra (livello amatoriale) - Disegno fumetti (livello amatoriale)</p> <p>Ho fatto parte per sei anni dello staff attoriale della rassegna <b><i>La Mente sul Palcoscenico</i></b>, condotta da Andrea Cocchi presso l'<b><i>Arena del Sole, Teatro Stabile di Bologna</i></b>.</p> <p>Conduco con la dott.ssa Laura Consolati dal 1994 la "<b><i>Compagnia del Fare e Disfare</i></b>", <b><i>gruppo di Playback Theatre di Brescia</i></b>, associazione di volontariato, che effettua spettacoli teatrali nel campo del disagio psicosociale e della promozione della salute. A tutt'oggi la Compagnia del Fare e Disfare ha realizzato oltre 300 performance e interventi nell'ambito del disagio sociale, psichiatria, disabilità, tossicodipendenza e tematiche dell'abuso minorile e di genere.</p> <p>Ultima Performance . <i>La violenza della solitudine</i>, martedì 26 novembre 2024, in occasione della Giornata Mondiale per l'eliminazione della violenza contro le donne – Teatro di psicodramma – Provaglio d'Iseo</p> <p>∞ Dal 2001 ho aperto il <b><i>Teatro di Psicodramma di Provaglio d'Iseo</i></b>, che realizza attività gratuite di educazione alla salute e promozione della salute, la rassegna "<i>Le relazioni sulla scena</i>", psicodrammi pubblici aperti alla popolazione e psicodrammi pubblici online, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Provaglio d'Iseo: Dal momento della sua inaugurazione sono già stati realizzati oltre 300 psicodrammi e sociodrammi pubblici pubblici (a settembre 2024 è partita la <b>ventiquattresima edizione</b> della Rassegna di <i>Le Relazioni sulla scena</i> dal titolo <b>La libertà è terapeutica</b> – Le parole della legge 180 – in occasione dei 100 anni dalla nascita di Franco Basaglia) (<a href="http://www.pscosociodramma.it/teatro">www.pscosociodramma.it/teatro</a>).</p> <p>∞ dal 2013 il teatro di psicodramma è 'Associazione di Promozione Sociale "<b>Teatro di Psicodramma</b>", dal 2023 è nell'Albo delle associazioni del Comune di Provaglio d'Iseo. (<a href="http://www.pscosociodramma.it/AssociazioneTeatroPsicodramma.html">www.pscosociodramma.it/AssociazioneTeatroPsicodramma.html</a>)</p> <p><b>CORSI E PERCORSI FORMATIVI PRO BONO</b> realizzati come Associazione Teatro di Psicodramma.</p> <p>In collaborazione con altri professionisti, nell'anno scolastico 2024-2025, per scuole del territorio, sono in atto vari progetti formativi per i gruppi classe e gli insegnanti (Scuola primaria e scuola dell'infanzia Istituto Comprensivo Provaglio d'Iseo (Bs), Scuola primaria Clusane d'Iseo (Bs), Scuola Infanzia e Primaria Fornaci (Bs)</p> <p>Nel 2023 si è realizzato il progetto <b><i>Il Ponte delle Parole</i></b> presso la scuola secondaria di Primo Grado di Paratico (in collaborazione con Coop Il Germoglio, Progetto Bg Bs Capitale d'Italia).</p> <p>A novembre 2023 ho avviato il progetto "<b>Nel cerchio degli uomini</b>" : incontri quindicinali online e in presenza per soli uomini, gruppo di autocoscienza maschile sulla violenza di genere e la cultura patriarcale (svolgimento gennaio – giugno 2024)</p> <p><b>Consulenza/supervisione Equipe attività minori vittime violenza assistita – Collaborazione per attività di sostegno psicologico di gruppo per minori Casa Rifugio Donne vittime di violenza - Associazione Terre Unite Brescia – in atto</b></p>

**Gruppo di supervisione** per psicodrammatisti e conduttori di gruppo con action methods promosso da **Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani ( dal 2020) in atto**

∞ Nel periodo febbraio – maggio 2022 Il Teatro di psicodramma ha realizzato il **Progetto “Specchio delle mie brame** – mostra in progress, laboratori e incontri sull’ espressività artistica del bambino nei contesti educativi e di cura (Presso il Monastero di san Pietro in Lamosa – Provaglio d’Iseo Bs – con patrocinio del Comune di Provaglio d’Iseo ).

∞ Dal 2000 organizzo l’evento annuale **Psicodramma a più voci**, convegno nazionale - laboratorio aperto alla popolazione, in collaborazione con la Cooperativa di Solidarietà Sociale Il Germoglio di Iseo e il patrocinio dell’Amm. Comunale di Provaglio d’Iseo - 25 conferenze incontri annuali di due giorni (dal 2000 al 2024) (<http://incontro.psicosociodramma.it> ) - Prossimo incontro **1- 2 febbraio 2025** “Dedicato a te” : *Tributo a Monica Zuretti*

∞ Sono stato membro del comitato scientifico del **Congresso Internazionale di Sociodramma** in Iseo (Bs), settembre 2013 e membro del comitato scientifico e del comitato organizzativo locale dell’**International Psychodrama Conference “We Shall Survive?”**, in Iseo (Bs) settembre 2019

Con Laura Consolati, Wanda Romagnoli, Valeria Zanini, Luisa Passarini e Antinea Pezze' ho fatto parte del Comitato Scientifico dell'evento **L'Amore Non Lascia Il Segno** 1- 29 marzo 2015 - Monastero di san Pietro In Lamosa - Provaglio d'Iseo (Bs): vai sul sito dell'evento: [www.laviolaassociazione.it](http://www.laviolaassociazione.it)

membro del comitato organizzativo e scientifico dell’evento

**Io e L’Altro: Rassegna Nazionale di Psicodramma e Sociodramma – anni 2008 - 2022** <https://www.facebook.com/events/185671949247357/>

PATENTE O PATENTI

**Patente auto cat B**

**PUBBLICAZIONI, articoli , libri,**

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

**Articoli e scritti per pubblicazioni e attività informativa e formativa ASL Brescia, USSL Iseo, ATS Brescia:**

- (2019) *L. Dotti, Il setting operativo e il lavoro di gruppo , in* Interventi Assistiti con Animali: manuale operativo , (a cura di C. Scarcella, F. Brescianini, R. Vitali), Maggioli Editore, 2019, [www.maggiolieditore.it](http://www.maggiolieditore.it)
- (2015) Luigi Dotti - Roberta Vitali - Francesco Brescianini - *Pet Therapy e interventi assistiti con gli animali in "Manuale di Alcologia", a cura di C. Scarcella e F.Roda, edizioni Azienda Sanitaria Locale di Brescia, Dicembre 2015 - [www.aslbrescia.it](http://www.aslbrescia.it)*
- (2010) AAVV (Luigi Dotti et altri, Servizio Educazione alla salute ASL di Brescia) *Attività di mediazione con l’asino – manuale operativo – patrocinio ASL Brescia e Cassa Padana, 2010*
- (2010) Luigi Dotti - Francesco Brescianini *Uomo e animale: la relazione interspecifica come apportatrice di benessere – In La promozione del benessere – pubblicazioni ASL di Brescia, dicembre 2010*
- (2004) Luigi Dotti - *Come parlare di sessualità agli adolescenti: il punto di vista psicologico in AA. VV. Adolescenti e sessualità – Collana editoriale Azienda Sanitaria Locale di Brescia,*
- (2004) Luigi Dotti - *Disabilità e sessualità: un’esperienza sociodrammatica – efficacia del sociodramma nel lavoro con grandi gruppi (2004 – dispensa corso formazione operatori disabilità ASL Bs)*
- (2003) Luigi Dotti - *La formazione relazionale dell’insegnante nell’area della disabilità, il punto di vista degli psicologi dell’ASL di Brescia sulla formazione psicologica degli insegnanti (relazione Convegno disabilità ASL Brescia 2003)*
- (2002) Luigi Dotti - *Come parlare di sessualità agli adolescenti Il Corpo l’Eros gli Affetti, (Pubblicazioni ASL Brescia*
- (2002) *La risorsa gruppo in ambito sociosanitario – ASL Informa*
- (2000) Luigi Dotti - *Children Groups – Parents Groups : relazione Congresso Internazionale IAGP Gerusalemme - ASL Brescia Distretti Sociosanitari Chiari Iseo Palazzolo – pro manuscripto*
- (1995) AAVV (Luigi Dotti e altri) – *Lo psicologo nel Servizio Pubblico – Azienda USSL Ambito Territoriale n. 14 – Chiari Iseo Palazzolo, Servizio Assistenza Sociale, - pro mauscripto*
- (1992) L. Dotti – *Le attività di educazione alla salute sul tema della sessualità – su Obiettivo Salute, periodoco USSL 36 – Iseo, 1992*
- (1992) Luigi Dotti - *La risorsa del gruppo in ambito sociosanitario, Rivista Obiettivo Salute, ASL di Brescia, 1992*
- (1992) Luigi Dotti - *Le attività di educazione alla salute sul tema della sessualità, Rivista Obiettivo Salute, ASL*

di Brescia, 1992

(1991) Luigi Dotti – D. Castronuovo – Marcella Valzorio - *Le tecniche espressive nella riabilitazione psichiatrica in Italia* (L. Dotti, D. Castronuovo, M. Valzorio) in *L'arte come procedimento*, a cura di Giorgio Callea USSL Iseo, 1991

(1990) La diagnosi psicologica – seconda parte – Obiettivo Salute, USSL 36 Iseo, n. 4, 1990

(1990) La diagnosi psicologica - prima parte – Obiettivo Salute, USSL 36 Iseo, n. 3, 1990

(1987) AAVV (L. Dotti et altri) *Problemi della formazione degli operatori psichiatrici: l'esperienza al servizio psichiatrico diagnosi e cura di Iseo (Bs)* – (L. Dotti et altri) in *Il servizio psichiatrico di diagnosi e cura: teoria e pratica* – USSL Iseo 1987 -

(1984) (a cura di L. Dotti) – *Progetto obiettivo del dipartimento patologie dell'età evolutiva e dell'handicap* – Unità Socio Sanitaria Locale n. 36 Iseo (Bs) – Delibera Ass. Generale n. 26 del 20.7.84 – *pro manuscripto*

(1981) (a cura di Luigi Dotti) – *Soggiorno estivo sperimentale a Savio dell'Adamello 20 luglio – 8 agosto – Obiettivo: la realizzazione di una comunità terapeutica aperta* - equipe socio medicopsico pedagogica - , USSL n. 36 di Iseo (Bs), settembre 1991

---

## Altri articoli, scritti e presentazioni

(2024) Luigi Dotti e Clelia Marini – *Tributo a Monica Zuretti* – Psicodramma Classico, anno XXVI – Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, via Cola Montano, 20159 - Milano, in pubblicazione

(2024) Luigi Dotti, *Prefazione* a “*Quo Vadis? Ballata di un pagliaccio*” – testi e illustrazioni di Osvaldo Vezzoli, Compagnia della Stampa Massetti Rodella Editori, Roccafranca Bs, dicembre 2024 – [www.lacompagniamassetti.it](http://www.lacompagniamassetti.it)

(2024) Luigi Dotti, *Prefazione* a “*Pagliacci Gatti Pagliacci*” – testi e illustrazioni di Osvaldo Vezzoli, Compagnia della Stampa Massetti Rodella Editori, Roccafranca Bs, dicembre 2024 – [www.lacompagniamassetti.it](http://www.lacompagniamassetti.it)

(2024) Luigi Dotti (a cura di) – *Playback Theatre – materiali di approfondimento* - Teatro di psicodramma di Provaglio d'Iseo (Bs) – dispensa ad uso didattico per il Core Training in Playback Theatre - 2024, [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it), *pro manuscripto*

(2023) Luigi Dotti, Claudia Bonardi, Antinea Pezzé, *L'arcobaleno dopo la tempesta: attività psicomotoria e psicodrammatica con bambini e bambine vittime di violenza assistita all'interno di Case Riugio*, in *Psicodramma Classico*, anno XXV – numero 1-2, Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, via Cola Montano, 20159 -Milano, dicembre 2023

(2023) Luigi Dotti, *Presentazione dell'articolo "Entrare in connessione con i cavalli: l'intelligenza sociale ed emotiva dei cavalli nel lavoro con i giovani (Martha Lindsell, Connecting with Horses (in Sociodrama: The Art and Science of Social Change, by Petra Juhacsek (Author), Editions L'Harmattan, Paris, , February 2023 ISBN-10 : 2343251703 - ISBN-13 : 978-2343251707)* – Teatro di psicodramma, Provaglio d'Iseo Bs, 2023, [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it), *pro manuscripto*

(2023) Luigi Dotti e Marco Greco (traduzione a cura di ) Trad. in italiano di *Martha Lindsell, Connecting with Horses* : Lindsell, M., *Entrare in connessione con i cavalli: l'intelligenza sociale ed emotiva dei cavalli nel lavoro con i giovani*, novembre 2023, *pro manuscripto*,

(2023) Luigi Dotti – Claudia Bonardi - 20 skill di spontaneità relazionale per lavorare con i gruppi classe - *SPUNTI RIFLESSIVI E TECNICI PER L'INTERVENTO DI LABORATORIO AFFETTIVO RELAZIONALE* - Teatro di psicodramma APS, Provaglio d'Iseo, Bs, 2023 [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it), *pro manuscripto in progress, pubblicazione 2025*

(2022) Luigi Dotti – *Psicodramma pubblico in video conferenza – ripensare la conduzione e il metodo psicodrammatico a partire dall'esperienza online* – *Psicodramma Classico*, Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, Centro Studi di Psicodramma, Milano, Via Montevideo,11, dicembre 2022

(2022) Luigi Dotti, *Public Psychodrama - Presentation to IAGP International Hybrid Congress*, in Pescara, luglio 2022

(2022) Luigi Dotti, *The collective creation of the fairy tale between psychodrama and sociodrama* – Presentation to IAGP International Hybrid Congress, in Pescara, luglio 2022

(2021) Luigi Dotti, *prefazione al volume F. Mori - Il terapeuta come persona*, riflessioni notturne su psicodramma, psicoterapia, ipnosi e prendersi cura, Il Ponte Vecchio, Cesena, 2021

(2021 aggiornamento 2023) Luigi Dotti, *Presentazione Power Point - Tributo a J.L. Moreno - Il padre dello psicodramma* - (Bucarest 1889 - Beacon, New York 1974) - Immagini psicodrammatiche dal '900 ai giorni nostri

(2020) Luigi Dotti e Claudia Bonardi *20 skill di spontaneità relazionale per lavorare con i gruppi classe*, Teatro di psicodramma, Provaglio d'Iseo, Bs, *pro manuscripto*, [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it)

(2020) Giovanna Ferella, presentazione libro di Luigi Dotti – *Playback Theatre – Il teatro della spontaneità al servizio del singolo del gruppo e della comunità* – Kemet edizioni, Torino, luglio 2020 -ISBN 9791280007131 - sulla Rivista *Psicodramma - AIPsim*, 2020

(2019) Recensione del volume: Agathe Crespel e Chantal Nève-Hanquet - *FACILITER L'INTELLIGENCE COLLECTIVE - 35 fiches pour innover, co-contruire, mettre en action et accompagner le changement* - Edizioni Group Eyrolles - [www.editions-eyrolles.com](http://www.editions-eyrolles.com) - Paris, 2018, pp. 256 - sulla Rivista *Psicodramma - AIPsim*

(2019) L. Dotti, *Elogio della follia*, postfazione al libro di Willy Mulonia, *Chino verso nord - storie di bici e di viaggi paralleli*, [www.pa-cyclism.com](http://www.pa-cyclism.com), amazon fulfillment,

- (2018) Luigi Dotti - *Public Psychodrama: a Link between Personal and Social* –(Lo psicodramma pubblico: un legame tra il personale e il sociale) - Relazione presentata al Congresso internazionale IAGP – Malmo (Sweden) - Teatro di psicodramma, Provaglio d’Iseo, Bs, ottobre 2018 teatro@psicosociodramma.it - teatro.psicosociodramma.it
- (2015) *L’animale come doppio, specchio, Io-ausiliario e contro ruolo* , *Relazione Congresso Internazionale IAGP – Rovigno agosto 2015* pubblicato in *Rivista Psicodramma Classico*, 2015
- (2015) Luigi Dotti e Debora Tomasoni - *La cultura psicodrammatica di gruppo nei setting infantili - su Psicodramma Classico*, *Rivista dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani*, *Centro Studi di Psicodramma*, Milano, Via Montevideo,11, 1-2 -2015
- (2014) Luigi Dotti (con la collaborazione di Roberta Vitali e Francesco Brescianini) - "PSICODRAMMA E ONOTERAPIA: UN’EFFICACIA SINERGICA" - La relazione di cura con la mediazione degli equidi: l’animale come doppio, specchio, Io-ausiliario e controruolo - su [Psicodramma Classico](#), quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, Centro Studi di Psicodramma, Milano, Via Montevideo,11
- (2009) *IL CONCETTO DI SPONTANEITÀ-CREATIVITÀ E LE SUE POTENZIALITÀ TERAPEUTICHE* - *Analisi di uno dei più originali fondamenti teorici di Moreno* , in *Psicodramma Classico*, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno XI, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano
- (2008) *Lo psicodramma pubblico: aspetti personali e aspetti sociali* , in *Psicodramma Classico*, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno XI, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano
- (2008) *Psihodrama la copii si adolescenti – Supot teoretic* – Workshop Assoc. Rumena Psicodramma, Sibiu – *pro manuscripto*
- (2007) *Psicologologia*: raccolta di cartoons per sorridere di psicologia, psicologi e sanità - *pro manuscripto*, Provaglio d’Iseo (Bs),
- (2006) *Psicodramma e teatro: riflessioni sullo psicodramma nate dall’attività con i bambini* , in [Psicodramma Classico](#), quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno VIII n. 1/2, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano,
- (2004) *Disabilità e sessualità:un’esperienza sociodrammatica* - efficacia del sociodramma nel lavoro con grandi gruppi , in *Psicodramma Classico*, quaderni dell'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani, anno VI n. 1/2, Centro Studi di Psicodramma, Via Montevideo,11, Milano
- (2002) [Gruppi di bambini](#) , n. 4, AIPSiM, Milano
- (2000) *Le dimensioni emotivo affettive nella relazione col cavallo* – in *Siamo a cavallo* – Circolo Didattico di Corte Franca (Bs), Eurocolor, Brescia, 2000
- (2000) *Dallo psicodramma terapeutico ai metodi d’azione sociale-* Psicologia e lavoro Istituto di Ricerche e di Interventi Psicosociali, fascicolo 117, volume 30, Patron ed., Bologna
- (1999) *Azioni dell’anima*, Marcondiro, Rivista in formazione, anno 1 , n. 8,, La Meridiana ed., Molfetta, Bari
- (1998) *Lo psicodramma pedagogico*, [Psicodramma Classico](#), Anno I n. 1, AIPSiM
- (1998) *Funzione paterna e materna nel ruolo educativo del disabile* – in *Atti Giornata Studio: la famiglia, il disabile , i servizi* – Cooperativa so.soc. Il Germoglio Iseo, via Manica – *pro manuscripto*
- (1997) Prefazione e traduzione a cura di L Dotti a *Il Playback Theatre* (da Jo Salas – *Improvising Real Life – Personal Stories in Playback Theatre* – Kendall/ Hunt Publishing Company,Dubuque Iowa e Tusitala, New York, 1993, 1996 – *pro manuscripto*)
- (1996) [Presentazione di: Basic Psychodramatic Thechniques di D. Bustos](#), *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,
- (1996) (traduzione a cura di Luigi Dotti) – *La scatola dei riscaldamenti* ( CE Hollander, The Warm Up Box - American Society of Group Psychotherapy and Psychodrama) *pro manuscripto*
- (1995) *L’immagine in psicodramma tra spontaneità e controllo*, *Psicodramma Analitico*, n. 5, U.P.S.E.L.,
- (1994) *Il lavoro psicoterapeutico con l’handicap grave* – *Rivista psicodramma classico*
- (1993) *Lo sviluppo del ruolo sociale: l’emergere della matrice sociale*, *Psicodramma Analitico*, U.P.S.E.L., Torino,
- (1993) Luigi Dotti - *L’intreccio tra psicoterapia e formazione nel servizio pubblico* – in : *Lo psicoterapeuta e i suoi sistemi di riferimento impliciti ed espliciti*, Pagus edizioni, Quinto di Treviso (TV), 1993
- (1993) *Il metodo sociodrammatico tra preadolescenti e sessualità* - *Rivista psicodramma classico*
- (1993) Luigi Dotti – *Psicodramma e approccio cognitivo-comportamentale* – *Giornata Studi AIPSiM* – Sulzani di Iseo – Hotel Villa Rosa, 1992 - *pro manuscripto*
- (1992) *Il Playback Theatre come strumento formativo per grandi gruppi*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,
- (1992) Luigi Dotti e Laura Consolati – *Ruoli e matrici di ruoli* – lezioni Scuola Formazione Psicodramma – Studio di Psicodramma (G. Boria) , Milano, via Cola Montano – *pro manuscripto*
- (1992) (a cura di Luigi Dotti) – *Brani da J.L. Moreno* - lezioni Scuola Formazione Psicodramma – Studio di Psicodramma (G. Boria) , Milano, via Cola Montano – *pro manuscripto*
- (1992) Luigi Dotti – *Psicopatologia descrittiva e psicodramma – note introduttive* – Studio di Psicodramma (G. Boria) , Milano, via Cola Montano – *pro manuscripto*
- (1991) *Gli io ausiliari professionisti nello psicodramma con pazienti psichiatrici* - *Rivista psicodramma classico*
- (1990) *Psicodramma e consultazione psicoterapica* - *Rivista psicodramma classico*
- (1989) *Psicodramma con i gruppi reali*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,
- (1988) - *Il setting psicologico nella struttura pubblica* - *Rivista psicodramma classico*
- (1987) *La co-terapia nello psicodramma*, *Psicodramma*, AIPSiM, Milano,
- (1986) *Il lavoro psicoterapeutico con l’adolescente* - *Rivista psicodramma classico*

- (1985) *Apporti della teoria e della metodologia moreniana alla formazione degli operatori sociali - Rivista psicodramma classico*  
 (1984) *Appunti su catarsi e psicodramma, Psicodramma, AIPsiM, Milano,*  
 (1983) *Il caso di Angiola - Rivista psicodramma classico*

## Libri :

- (2025) Luigi Dotti – Cludia Bonardi, **CURA DI CLASSE - 38 skill di spontaneità relazionale per lavorare con i gruppi classe - MANUALE OPERATIVO PER I LABORATORI AFFETTIVO RELAZIONALI**, Teatro di psicodramma APS, Provaglio d’Iseo, Bs, **in pubblicazione da gennaio 2025**
- (2022) Luigi Dotti – Camilla Corridori – **La bambina della casa dei matti** – Teatro di Psicodramma APS, Provaglio d’Iseo (Bs), [www.youcanprint.it](http://www.youcanprint.it), gennaio 2022, ISBN. 979-12-20386-77-7
- (2020) Luigi Dotti – **Playback Theatre – Il teatro della spontaneità al servizio del singolo del gruppo e della comunità** – Kemet edizioni, Torino, luglio 2020 -ISBN 9791280007131 -
- (2015) Luigi Dotti – Giovanna Peli (pref. Di Ferdinando Crini) , **La cura delle storie - lo psicodramma tra narrazione e illustrazione** - Associazione Teatro di Psicodramma di Provaglio d’Iseo (Bs), ottobre 2015  
[www.youcanprint.it](http://www.youcanprint.it)
- (2014) Luigi Dotti – Giovanna Peli (a cura di), **Il filo dell'arte - storie illustrate di psicodrammi pubblici** - - Associazione Teatro di psicodramma di Provaglio d’Iseo (Bs), settembre 2014 - [www.youcanprint.it](http://www.youcanprint.it)
- (2013) **Luigi Dotti, La forma della cura – modalità e tecniche socio e psicodrammatiche nella formazione degli operatori educativi e di cura** , prefazione G. Boria, – FrancoAngeli ed., Milano, 2013
- (2011) Luigi Dotti – Giovanna Peli - **Storie che curano: lo psicodramma pubblico** – prefaz. Di Monica Zuretti – Franco Angeli ed., Milano, 2011
- (2010) L.Dotti, F. Brescianini, L. Antonelli, C. Scarcella, (a cura di) , **Attività con la mediazione dell'asino - manuale operativo** - Pubblicazione a cura dell'[ASL di Brescia](http://www.asl.brescia.it) - Novembre 2010
- (2006) **Luigi Dotti - Storie di vita in scena –IL teatro di improvvisazione al servizio del singolo, del gruppo, della comunità, pref. J. Fox, Ed. ANANKE, Torino, novembre 2006**
- (2002) Luigi Dotti - **Lo psicodramma dei bambini- i metodi d’azione in età evolutiva** – prefazione Felice Perussia, FrancoAngeli, 2002 (quarta edizione 2019)
- (1998) Luigi Dotti - **Forma e azione: metodi e tecniche psicodrammatiche nella formazione e nell’intervento sociale** , pref. G. Boria, F.Angeli ed., Milano, 1998 (terza ed. 2007)
- (1991) Luigi Dotti – D Castronuovo – Marcella Valzorio - **Le tecniche espressive nella riabilitazione psichiatrica in Italia** (L. Dotti, D. Castronuovo, M. Valzorio) in *L’arte come procedimento* , a cura di Giorgio Callea ed. La Ginestra, Brescia
- (1976) Luigi Dotti – **Strutturazione degli stereotipi professionali in soggetti in età evolutiva** – Tesi di Laurea – Università degli Studi di Padova – Facoltà di Magistero – Laurea in psicologia - Pro manuscripto

## Capitoli in pubblicazioni

- (2024) Luigi Dotti, *Psicodramma pubblico. Ripensare la conduzione e il metodo a partire dall'esperienza online*, in **Gruppi online e psicodramma - esperienze, metodi, tracce, sperimentazioni e ricerche**, a cura di Maurizio Gasseau, Wilma Scategni e Leonardo Seidita, prefazione di Girolamo Lo Verso, contributi di: Valeria Bianchi Mian, Marina Brinchi, Silvana Graziella Ceresa, Anna Laura Comba, Alexandra Doljenko, Luigi Dotti, Vanda Druetta, Annamaria Frammartino, Giulio Gasca, Serena Giunta, Jiliberto Herrera, Arsaluys Kayir, Girolamo Lo Verso, Leandra Perrotta, Viktor Semenov, Angela Sordano, Laura Stradella, Galalbina Tarashoeva, Zaur Tulebayeva, Giuseppina Ustica, Montserrat Valls, Anna Varnai, Viktor Zaretsky), FrancoAngeli ed., Milano, 2024
- (2019) L.Dotti, *Il setting operativo e il lavoro di gruppo* , in **AA.VV. Interventi Assistiti con Animali: manuale operativo** , (a cura di C. Scarcella, F. Brescianini, R. Vitali), Maggioli Editore, 2019, [www.maggiolieditore.it](http://www.maggiolieditore.it)
- (2015) Luigi Dotti - Roberta Vitali - Francesco Brescianini - Pet Therapy e interventi assistiti con gli animali In **"Manuale di Alcologia"**, a cura di C. Scarcella e F.Roda, edizioni Azienda Sanitaria Locale di Brescia, Dicembre 2015 - [www.aslbrescia.it](http://www.aslbrescia.it) -

**Corsi o convegni realizzati dall'ASL di Brescia, ATS Brescia e ASST Franciacorta e altre Aziende Sanitarie, oltre che Comuni e per cooperative sociali del terzo settore cui ho partecipato in qualità di docente o formatore dal 2001 al 2024:**

- 2024 – 19/20 ottobre – Convegno Incontriamo Moreno – Lucca  
2024 – 27-28 settembre – Workshop Playback Theatre – Compagnia Teatrale C'erac'è - Cesena  
2024 – 20 – 21 Settembre – Convegno Comune di Pesaro – Relazione/laboratorio di sociodramma in plenaria e laboratorio insegnanti ed educatrici asili nido e scuole dell'infanzia Comune di Pesaro  
2024 – Formazione residenziale Interventi assistiti con gli animali – ATS Brescia  
2023: Formazione residenziale Interventi Assistiti con gli Animali: - ATS Brescia  
2023 - La cura della cura - le parole per dirlo - corso intensivo per medici, infermieri, operatori sociosanitari - ASST Franciacorta (Bs)  
2022 – Corso di formazione per l'equipe adolescenti sulla conduzione dei gruppi con action methods – Cooperativa Il Solco - Brescia  
2022: La cura della cura – corso intensivo per medici, infermieri, operatori sociosanitari delle cure palliative ASST Franciacorta et altre ASST  
2022: Formazione residenziale 03/2022 Interventi Assistiti con gli Animali: Corso propedeutico – ATS Brescia  
2019: Corso: Metodiche di conduzione attiva di gruppi di adolescenti consumatori di sostanze e loro genitori – ASST Santi Paolo e Carlo - Milano  
2017/2019 corsi di formazione metodo END per la prevenzione e gestione atti di violenza in ambito sanitario, rivolto agli operatori dell'azienda ASST Franciacorta (tre moduli)  
2016/2017 - corso formazione accoglienza persone disabili in servizi sanitari, per operatori ASST Franciacorta  
2016/2017 – Corso di formazione sui gruppi terapeutici per tutti gli operatori del servizio di Neuropsichiatria infantile di Iseo – Chiari – Palazzolo - Orzinuovi  
2016 Corso intermedio Operatori addetti all'attività di mediazione con l'asino  
2015 – 2019 - Corsi Propedeutici e avanzati “Interventi assistiti con gli animali secondo Linee guida Nazionali” ATS Brescia  
2014 – 2015 - Corso Formazione/supervisione Operatori RSD ASL Brescia  
2013 - Corso Formazione Operatori RSD ASL Brescia - Attività di mediazione con l'asino –  
2013 - Corso Formazione familiari persone con fragilità/disabilità –c/o Fondazione Don Gnocchi – Rovato (Bs)  
2012 - Convegno Attività Mediazione con L'asino – Gussola (Cr) –  
2011 - Corso Formazione per Coordinatori Infermieristici ed Infermieri ADI e UCAM ASL di Brescia (tre edizioni di quattro mezza giornate formative ciascuna) – settembre – dicembre 2011  
2011 - Corso Educazione Alimentare per insegnanti – DGD 4  
2010 - Corso Obesità per operatori sociosanitari ASL – Chiari Iseo palazzolo DGD n.4 –  
Convegno Attività Assistita con l'asino – Castello di Padernello (Bs) – settembre 2010  
2009 - Corso di Formazione Operatori Progetto ASL Attività di mediazione con l'asino – Gussola (MN) ,  
2008 -Evento form aziendale ECM-CPD 2008: L'approccio al malato cronico: la “fatica” della relazione nelle professioni di aiuto  
2008 - Formazione operatori UVMD ASL Brescia 2008  
2008 - Corso di Formazione insegnanti Area disabilità – Distretto Iseo 2008 -9  
2008 - Corso di Formazione insegnanti Area disabilità Chiari – Iseo – Palazzolo – DGD n. 4 – 2008-9  
2008 - Corso di Formazione genitori DGD n. 4 - 2008  
2007 - Progetto Il Club dei vincenti – ASL Brescia -  
2007 - Evento formativo aziendale ECM – CPD 2007: L'approccio al malato cronico: la “fatica” della relazione nelle professioni di aiuto  
2007 - Corso insegnanti – Progettare e costruire un percorso all'affettività e sessualità' – DGD n. 4 – 2007  
2007 - Corso formazione insegnanti – DGD n. 4 - gennaio 2007  
2007 - Corso di Formazione genitori disabilità DGD n. 4-  
2007 - Corso di Formazione genitori DGD n. 4 - marzo 2007  
2006 - Formazione operatori UVMD ASL Brescia 2006  
2006 - Evento formativo aziendale La cartella infermieristica nei servizi per le dipendenze - – ASL Brescia 2006  
2006 - Corso formazione volontari DGD n. 4 –  
2006 - Corso formazione operatori ASL Brescia RSD - novembre 2006  
2006 - Corso formazione insegnanti - DGD n. 4 –  
2006 - Corso formazione genitori - Le parole per dirlo: Come, quando e perché parlare di affettività e sessualità con i figli – DGD n. 4 2006  
2006 - Corso di formazione volontari area disabilità– DGD n 4 i 2006  
2006 - Corso di formazione insegnanti Istituto Falcone Palazzolo: Azioni per integrare – DGD n. 4 -2006  
2006 - Corso “Liberi dal fumo: un percorso di formazione per gli operatori dell'ASL di Brescia  
2005 - Evento Formativo Aziendale: Disabilità visiva e plurimenomazioni – ASL Brescia  
2004 - Progetto formativo aziendale per operatori ASL e insegnanti: la conduzione del gruppo classe – Distretti Chiari Iseo Palazzolo – due moduli - 2004 – 2005  
2004 - Corso Formazione Serv educazione salute ASL : emozioni e dintorni -Insegnanti scuola Golgi Bs - 2004

2004 - Corso formazione insegnanti area disabilità- Progetto Aurora - Distretto Iseo – 2004 – 5  
2003 - Progetto di promozione alla salute nelle scuole orientato alla prevenzione di HIV E MST – Distretti seo e Palazzolo – 2003- 2004  
2003 - Corso per genitori disabilità - distretto Iseo 2003  
2003 - Corso MMG su Donazione Organi e trapianto - distretto Iseo 2003  
2003 - Corso formazione per genitori area disabilità Distretti Iseo Chiari Palazzolo 2003  
2003 - Corso formazione insegnanti area disabilità - Distretto Iseo – 2003 - 4  
2003 - Convegno Brescia Servizio Disabilità  
2002 - Convegno Brescia – Servizio Famiglia Infanzia Età Evolutiva -  
2002 - ASL Brescia Corso formazione insegnanti area disabilità - Distretto Iseo – 2002- 3  
2001 - Corso di formazione per educatori: la conduzione dei gruppi con metodi attivi – distretto Chiari  
2001 Corso di Formazione insegnanti Area disabilità – Distretto Chiari 2001- 2

---

*"Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

*"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base all'art.13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art.13 del Regolamento UE 2016/679."*

In fede  
Luigi Dotti



Provaglio d'Iseo (Bs), 12 dicembre 2024