



THE ENGLISH STAGE - new

ovvero l'inglese in scena - nel corso dell' ANNO SCOLASTICO 2016 – 2017

DESTINATARI: Questo progetto è rivolto ai bambini **della scuola dell'infanzia (5 anni) e ai bambini della prima classe della scuola primaria (6 anni) e a un loro genitore o familiare .**

OBIETTIVI. Con questo progetto si vogliono sviluppare tre obiettivi.

1. Il primo è avviare un primo approccio **alla lingua inglese** per dare forma a contenuti utilizzando un'altra lingua: Ascoltare, comprendere e ripetere brevi frasi e racconti
2. il secondo obiettivo fa riferimento alla **competenza relazionale**: Partecipare attivamente al gioco proposto - Superare paure, timidezze e difficoltà nella relazione con i pari
3. L'ultimo obiettivo fa riferimento alla **sfera espressivo/comunicativa**: Imparare ad animare un personaggio altro da sé -Drammatizzare su copione -Drammatizzare attraverso burattini

DESCRIZIONE DEL PROGETTO: Attraverso l'uso di **FORMAT** cioè azioni condivise, mimiche e teatrali, il bambino entrerà nel mondo magico dei personaggi delle storie, attraverso gesti, espressioni, tono della voce, ecc. Questa proposta si sviluppa intorno a tre passaggi fondamentali:

1. Azione teatrale – 2. Lettura di flash cards - Ascolto e canto di mini-musicals che si riferiscono alle storie

METODOLOGIA: Si utilizzerà una metodologia attiva (mutuata dallo **psicodramma pedagogico**) che, attraverso la **drammatizzazione**, il **role playing** e alcune **tecniche psicodrammatiche**, aiuterà i bambini ad entrare in confidenza con la comunicazione con una nuova lingua.

CONDUZIONE: Il Progetto di inglese è condotto da

Claudia Bonardi, insegnante di scuola dell'infanzia, con formazione triennale con *“HOCUS AND LOTUS: i dinocroc che insegnano le lingue ai bambini”* e training quadriennale di psicodramma presso la scuola di Milano del prof. Gianni Boria.

Luigi Dotti, psicologo psicoterapeuta, direttore di psicodramma e playback theatre

SCANSIONE E TEMPI del PROGETTO

1. **Incontro con i genitori** dei bambini partecipanti al progetto per illustrarne le caratteristiche e per favorire la continuità del progetto nella famiglia
2. **Percorso con i bambini e genitori** o familiari: per ogni incontro con i bambini sono necessari circa 30 minuti di attivazione di gruppo e 30 di format specifico Hocus and Lotus per un periodo di alcuni mesi
3. **Incontro finale di restituzione e verifica con i genitori ed eventualmente con gli insegnanti**

ADESIONE;Il percorso **THE ENGLISH STAGE** è rivolto ai bambini e ai loro genitori (**max 10 bambini più 1 genitore o familiare del bambino**) delle scuole per l'infanzia e primaria di Provaglio d'Iseo.

La partecipazione è gratuita.

La richiesta di partecipazione va fatta all'associazione Teatro di Psicodramma : mail:

teatro@psicosociodramma.it - cell: 339184523

Incontro con i GENITORI: MARTEDI 8 NOVEMBRE ORE 17.30

INCONTRI BAMBINI E GENITORI O FAMILIARE DAL MARTEDI 15 NOVEMBRE, settimanalmente alle ore 17.30

SEDE: TEATRO DI PSICODRAMMA, VIA SEBINA - Provaglio